தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்

சென்னை – 600 025.

இளநிலைத் தமிழியல் – பட்டம் (B.A. TAMILOLOGY – Degree)

மூன்றாம் ஆண்டு – ஐந்தாம் பருவம்

நேரடி எழுத்துத் தேர்வு (OFF – LINE WRITTEN EXAMINATION)

ஜனவரி – பிப்ரவரி – 2020

D021 இலக்கணம்–3 (பொருள்)

காலம் : 3 மணி நேரம் **மதிப்பெண்கள் : 75**

(குறிப்பு : பிரிவு – 1இல் இருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தர வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு ஒரு மதிப்பெண். பிரிவு – 2இல் இருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் ஒரு பத்திக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 3 மதிப்பெண்கள். பிரிவு – 3இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் 3 பக்கங்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.)

பிரிவு – 1

ஒரு சொல் / தொடரில் விடை தருக. **(15x1=15)**

1. அகப்பொருள் எத்தனை வகைப்படும்?
2. அகப்பொருள் விளக்கத்தின் ஆசிரியர் யார்?
3. உரிப்பொருள் என்றால் என்ன?
4. கற்பின் வகைகள் யாவை?
5. குறி எத்தனை வகைப்படும்?
6. ஊடல் தணிக்கும் வாயில்கள் யாவர்?
7. வன்புறையின் வகைகளுள் ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக.
8. உடன் போக்கு என்பதன் பொருள் யாது?
9. திணை என்பதன் பொருள் யாது?
10. தும்பைத் திணை என்றால் என்ன?
11. உட்கோள் என்பதன் பொருள் யாது?
12. பெருந்திணை என்றால் என்ன?
13. கரந்தைத் திணைக்குரிய துறைகள் எத்தனை?

14. மதில் காத்தல் எத்திணையின் பாற்படும்?
15. இலக்கியம் கண்டதற் இலக்கணம் இயம்பலின் – எந்நூல் வரிகள்?

பிரிவு – 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக. (5x3=15)

1. அகப்பொருள் இலக்கணத்தை மட்டும் எடுத்துரைக்கும் இலக்கண நூல்களைக் குறிப்பிடுக?
2. அகப்பொருளின் வகைகளை எழுதுக?
3. களவுப் புணர்ச்சியின் வகைகள் யாவை
4. வரைவு எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?.
5. கைக்கிளையின் பாகுபாடுகளைக் குறிப்பிடுக.
6. உடன்போக்கு எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
7. பொதுவியல் திணை என்றால் என்ன?
8. நடுகல் என்றால் என்ன?

பிரிவு – 3

மூன்று பக்கக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக. (3x15=45)

1. (அ) அகப்பொருள் இலக்கண நூல்களை அட்டவணைப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) கற்பிற்குரிய கிளவிகளை விளக்கி வரைக.

2. (அ) பாடாண் திணையைத் துறைகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) களவிற்குரிய கிளவித் தொகைகளை விளக்கி வரைக.

3. (அ) வாகைத்திணை – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் நூல் அமைப்புக் குறித்துத் கட்டுரை வரைக.

***