தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்
சென்னை – 600 025.

இளநிலைத் தமிழியல் – பட்டம் (B.A. TAMILOLOGY – Degree)

நான்காம் பருவம்

நேரடி எழுத்துத் தேர்வு (OFF – LINE WRITTEN EXAMINATION)

மே, சூன் – 2014

A041 இலக்கிய வரலாறு

காலம் : 3 மணி நேரம் **மதிப்பெண்கள் : 75**

(குறிப்பு : பிரிவு – 1இல் இருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தர வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு ஒரு மதிப்பெண். பிரிவு – 2இல் இருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் ஒரு பத்திக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 3 மதிப்பெண்கள். பிரிவு – 3இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் 3 பக்கங்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.)

பிரிவு – 1

ஒரு சொல் / தொடரில் விடை தருக. **(15x1=15)**

1. தமிழுக்கே சிறப்பாய் அமைந்த இலக்கணம் எது?
2. கடையெழு வள்ளல்களின் வரலாற்றைக் கூறும் நூல் எது?
3. கணிகையர் குலத்தில் பிறந்த கலையரசி யார்?
4. தமிழ் ஆகம நூல் எது?
5. மாயோன் என்பதன் பொருள் என்ன?
6. மழநாட்டினர் என்பதன் பொருள் யாது?
7. நந்திக் கலம்பகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
8. முதலில் தோன்றிய நிகண்டு நூல் எது?
9. தொல்காப்பியத்திற்கு முதல் உரை எழுதியவர் யார்?

10. அருங்கலச் செப்பு என்றால் என்ன?
11. ஒட்டக்கூத்தர் இருந்ததற்கான சாசனம் எங்குள்ளது?
12. மாறன் அலங்காரம் என்ற நூலை இயற்றியவர் யார்?
13. வேதத்தை விடத் திருவாசகம் உயர்ந்தது என்றவர் யார்?
14. வீரமாமுனிவர் சுப்பிரதீபக் கவிராயரிடம் எத்தனை ஆண்டுகள் தமிழ் பயின்றார்?
15. நாகை தண்டபாணி யாருடைய வரலாற்றை நூலாக எழுதினார்?

பிரிவு – 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக. **(5x3=15)**

1. தொல் திராவிட மொழி – குறிப்பு வரைக.
2. பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் எவையேனும் ஏழு நூல்களின் பெயர்களை எழுதுக.
3. இலக்கியங்கள் தோன்றப் பின்புலங்களாக அமைவன எவை?
4. சமணரின் பாவை நூல் பற்றிக் குறிப்பெழுதுக.
5. வீரசோழியம் நூலின் சிறப்பு என்ன?
6. குறுந்திரட்டு பற்றிக் கூறுக.
7. சூரியனார் கோயில் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
8. சீகன் பால்கு ஐயரின் தமிழ்ப் பணி யாது?

பிரிவு – 3

மூன்று பக்கக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக. **(3x15=45)**

1. (அ) தமிழ்ச் சங்கங்கள் இருந்த உண்மையை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர் ஆட்சியில் தோன்றிய தமிழ் இலக்கியங்களைப் பற்றித் தொகுத்து எழுதுக.

2. (அ) கிறித்துவர்கள் தமிழுக்கு ஆற்றிய தொண்டு பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மணிமேகலை உணர்த்தும் சீர்திருத்தக் கொள்கையையும் பசிப்பிணி நீக்கலையும் விளக்கி எழுதுக.

3. (அ) முத்தொள்ளாயிரம் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மரபுக்கவிதையும் புதுக்கவிதையும் என்ற தலைப்பில் கட்டுரை ஒன்றை எழுதுக.