தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்
சென்னை – 600 025.

இளநிலைத் தமிழியல் – பட்டம் (B.A. TAMILOLOGY – Degree)

நான்காம் பருவம்

நேரடி எழுத்துத் தேர்வு (OFF – LINE WRITTEN EXAMINATION)

மே, சூன் – 2018

P204 இதழியல்

காலம் : 3 மணி நேரம் **மதிப்பெண்கள் : 75**

(குறிப்பு : பிரிவு – 1இல் இருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தர வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு ஒரு மதிப்பெண். பிரிவு – 2இல் இருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் ஒரு பத்திக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 3 மதிப்பெண்கள். பிரிவு – 3இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் 3 பக்கங்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.)

பிரிவு – 1

ஒரு சொல் / தொடரில் விடை தருக. **(15x1=15)**

1. உலகின் மிகப் பழைய இதழ் எது?
2. அச்சு இயந்திரத்தைக் கண்டறிந்த நாடு எது?
3. இந்தியாவின் முதல் அச்சு நூல் எது?
4. இந்தியச் செய்தித்தாள்களின் தந்தை யார்?
5. ஆக்கவும் அழிக்கவும் வல்லது யாது?
6. நிகழ்ச்சி ஒன்றைச் செய்தியா இல்லையா என்று தீர்மானிப்பவர் யார்?
7. செய்திக்கு உயிர்மூச்சைப் போன்றது எது?
8. செய்திக் கொலைக்காரன் யார்?
9. பக்க அமைப்பில் கவனிக்கப்பட வேண்டியவை எவை?
10. தலையங்கம் எத்தனை பகுதிகளைக் கொண்டது?
11. இதழ்களில் இடம்பெறும் படங்களின் வகைகள் யாவை?
12. எழுத்து அளவை எந்த அளவுப் பெயர் கொண்டு அழைப்பர்?
13. அச்சுப்படியைத் தமிழில் எவ்வாறு அழைப்பர்?
14. அச்சுக் கலையின் தந்தை யார்?
15. சொல்லுக்கு இடைவெளி வேண்டும் என்பதற்கு இடப்படும் குறியீடு எது?

பிரிவு – 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக. **(5x3=15)**

1. பெங்கால் கெசட் குறித்து எழுதுக.
2. இங்கிலாந்தின் தொடக்கக் கால இதழ்கள் யாவை?
3. செம்மையாக்கம் என்றால் என்ன?
4. புதுமையான செய்தி குறித்து விளக்குக.
5. துணுக்கு – விளக்கி வரைக.
6. விளம்பரங்களின் தீமைகள் குறித்து எழுதுக.
7. அச்சுக் கோர்த்தல் என்றால் என்ன?
8. அரைப்புள்ளியின் பயன்பாடுகளை விவரிக்க.

பிரிவு – 3

மூன்று பக்கக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக. **(3x15=45)**

1. (அ) இந்திய இதழ்களின் வளர்ச்சி வரலாறு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்திகளின் வகைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

2. (அ) நேர்காணலின் அமைப்பு முறையினை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழ்களின் அமைப்பையும் உள்ளடக்கத்தினையும் புலப்படுத்துக.

3. (அ) அச்சுப்படி திருத்தக் குறியீடுகளின் வகைகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அச்சுக்கலையின் வரலாற்றினைக் கட்டுரைக்க.

❋❋ ❋