தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்

சென்னை – 600 025.

இளநிலைத் தமிழியல் – பட்டம் (B.A. TAMILOLOGY – Degree)

நான்காம் பருவம்

நேரடி எழுத்துத் தேர்வு (OFF – LINE WRITTEN EXAMINATION)

ஜூலை–ஆகஸ்ட் – 2020

P204 இதழியல்

காலம் : 3 மணி நேரம் **மதிப்பெண்கள் : 75**

(குறிப்பு : பிரிவு – 1இல் இருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தர வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு ஒரு மதிப்பெண். பிரிவு – 2இல் இருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் ஒரு பத்திக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 3 மதிப்பெண்கள். பிரிவு – 3இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் 3 பக்கங்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.)

பிரிவு – 1

ஒரு சொல் / தொடரில் விடை தருக. **(15x1=15)**

1. இதழியல் என்பதன் அகராதிப் பொருள் யாது?
2. உலகின் மிகப்பெரிய இதழ் எது?
3. இங்கிலாந்தில் வெளியான முதல் நாளிதழ் எது?
4. இந்தியச் செய்தித்தாளின் தந்தை யார்?
5. இதழ்கள் எந்தெந்த அடிப்படையில் பகுத்து வகைப்படுத்தப்படுகின்றன?
6. நாளிதழ் என்றால் என்ன?
7. 'Jumb' என்பதன் இதழியல் பொருள் யாது?
8. BBC – யின் சுருக்கக் குறியீட்டு விளக்கம் யாது?
9. ஞானபாநு, விமோசனம் என்ற இதழ்களின் சிறப்பு நோக்கம் யாது?
10. உலகின் முதல் அச்சிதழ் எது?
11. மக்கள் இதழ்களுக்குச் சான்று தருக.
12. பன்னாட்டு உழைக்கும் இதழாளர் மாநாட்டை நடத்தும் நிறுவனம் எது?
13. நெருக்கடி கால அதிகாரம் உடைய இந்திய இதழியல் சட்டம் எந்த ஆண்டு கொண்டு வரப்பட்டது?
14. தினமலர் நாளிதழின் இணைப்புகளைக் குறிப்பிடுக,

15. அச்சு இயந்திரத்தைக் கண்டறிந்தவர் யார்? எப்போது?

பிரிவு – 2

எவையேனும் <u>ஐந்து</u> வினாக்களுக்கு <u>ஒரு பத்தி அளவில்</u> விடை தருக. (5x3=15)

1. இதழ்களின் பொதுவான நோக்கங்கள் யாவை?
2. Filler, Anoymous News– என்ற சொற்களின் இதழியல் பொருளை விளக்குக.
3. பொருத்துக:–

1. இந்தியா டுடே	1. தரமான இதழ்
2. கலைமகள்	2. அயல்நாட்டுத் தூதரக இதழ்
3. மஞ்சரி	3. மாதம் இருமுறை இதழ்
4. கூரியர்	4. மாத இதழ்

4. இதழியல் சுதந்திரம் பற்றி எழுதுக.
5. செய்தித்தாள் அவசரச்சட்டம் பற்றி விளக்குக.
6. இந்திய இதழியல் மன்றம் கூறும் விலக்க வேண்டிய கூறுகளுள் இரண்டினை எழுதுக.
7. நான்காவது தூண் - குறிப்பு எழுதுக.
8. தரமான இதழ்கள் என்றால் என்ன?

பிரிவு – 3

<u>மூன்று பக்கக் கட்டுரை வடிவில்</u> விடை தருக. (3x15=45)

1. (அ) இந்திய இதழியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'அச்சுக் கலையின் தோற்றம்' செய்திகள் பரவக் காரணமாய் அமைந்தது– என்பதை விவரிக்க .

2. (அ) இதழ்களின் வரலாற்றில், இதழ்களின் சுதந்திரச் செயல்பாட்டினால் இதழ்கள் பெற்ற சாதனையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நல்ல தரமான இதழ்கள் வெளிவர, 'இதழியில் நடத்தை விதிகளும் சட்டங்களும்' துணை நிற்கின்றன – என்பதை நிறுவுக.

3. (அ) அரசியலமைப்பில் இதழ்களின் பங்கினைச் சான்று தந்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழியல் சுதந்திரத்தின் தேவை குறித்துக் கட்டுரைக்க.

***