

தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்
சென்னை - 600 025.

இளநிலைத் தமிழியல் - பட்டம் (B.A. TAMILOLOGY - Degree)

மூன்றாம் ஆண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

நேரடி எழுத்துத் தேர்வு (OFF - LINE WRITTEN EXAMINATION)

நவம்பர் - திசம்பர் - 2017

D031இலக்கணம் - 4 (யாப்பு, அணி)

காலம் : 3 மணி நேரம்

மதிப்பெண்கள் : 75

(குறிப்பு : பிரிவு - 1இல் இருந்து எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தர வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு ஒரு மதிப்பெண். பிரிவு - 2இல் இருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் ஒரு பத்திக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 3 மதிப்பெண்கள். பிரிவு - 3இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தர வேண்டும். ஒவ்வொரு விடையும் 3 பக்கங்களுக்கு மிகாமல் அமைதல் வேண்டும். விடை ஒன்றிற்கு 15 மதிப்பெண்கள்.)

பிரிவு - 1

ஒரு சொல் / தொடரில் விடை தருக.

(15x1=15)

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை நூலின் ஆசிரியர் யார்?
2. தொல்காப்பியர் யாப்பிலக்கணத்தினை எந்த இயலில் பேசுகிறார்?
3. வெண்பாவின் வகைகள் எத்தனை?
4. ஆசிரிய விருத்தம் எவ்வகை அடிகளால் வரும்?
5. ஆசிரியப்பாவின் சிற்றெல்லை எத்தனை அடிகள்?
6. கலிப்பாவின் ஓசை யாது?
7. குளகச்செய்யுள் இடம்பெறும் நூல் ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக.
8. நால்வகைப் பாக்களுக்கு உரிய தளைகள் எத்தனை வகைப்படும்?
9. சொல்லும் பொருளும் என்னும் நிலையில் அமையும் தொடை எது?
10. உள்ளதை உள்ளவாறு கூறும் அணி எது?
11. ஒட்டணியின் வேறு பெயர் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
12. ஈரசைச்சீரின் வேறு பெயர் யாது?

13. அணி இலக்கணத்தின் பயன்கள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
14. வஞ்சப்புக்குச்சி அணி அமைந்த புறப்பாடலைப் பாடியவர் யார்?
15. ஒருவன் தன்னைத் தானே புகழ்ந்து சொல்லும் அணி யாது?

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக.

(5x3=15)

1. தண்டியலங்காரம் கூறும் காப்பிய இலக்கணத்தினை எடுத்துரைக்க.
2. விகற்பம் உடைய தொடைகள் குறித்து எழுதுக.
3. எழுவகைத் தளைகள் யாவை?
4. பஹொடை வெண்பா குறித்து - விளக்கம் தருக.
5. வைதருப்பம் - கௌடம் ஆகிய இரண்டிற்கும் இடையே உள்ள ஒற்றுமைகள் யாவை?
6. கட்டளைக் கலித்துறை - விளக்கம் தருக.
7. தன்மையணி - விளக்குக.
8. பின்வருநிலையணி குறித்து விவரிக்க.

பிரிவு - 3

மூன்று பக்கக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(3x15=45)

1. (அ) நால்வகைப் பாக்களின் அடிவரையறை குறித்து விளக்கியுரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) உவமை அணியின் இலக்கணத்தினை அதன் வகைகளோடு விவரித்துரைக்க.
2. (அ) அசைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) தொகைநிலைச் செய்யுள் வகைகளைச் சான்றுகளோடு எடுத்துரைக்க.
3. (அ) வஞ்சிப்பாவின் இனங்கள் குறித்துத் தொகுத்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) வேற்றுமை அணி குறித்து விவரித்துக் கட்டுரை வரைக.
